

COMUNE DI CARRARA
Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione consiliare 7^a Creatività e Promozione del Territorio, Turismo, Relazioni Internazionali, Politiche culturali, promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Politiche Giovanili.

VERBALE DELLA SEDUTA DI VENERDI' 9 OTTOBRE 2020 – ore 10.30;

O.D.G.:

1. Progetto Ambito Riviera Apuana: relatore Emilio Casalini

Sono presenti i Consiglieri:
per il Comune di Carrara (vedi foglio firme allegato)
per il Comune di Massa (vedi foglio firme allegato)
per il Comune di Montignoso (vedi foglio firme allegato)

Presiede il consigliere Bassani Cesare e svolge le funzioni di segretario verbalizzante Tania Gualdo;

1) Progetto Ambito Riviera Apuana: relatore Emilio Casalini

Alle ore 10:45 il presidente del C.C. di Carrara, Michele Palma, apre la seduta congiunta delle tre Commissioni e dopo, i saluti rituali, riporta l'importanza della giornata e l'auspicio che sia solo la prima di altre sedute congiunte. Dopodiché passa la parola al presidente Cesare Bassani, il quale sottolinea come la Commissione congiunta possa diventare un laboratorio politico importante tra amministrazioni di diverso colore. Il Presidente passa poi la parola ai tre Assessori.

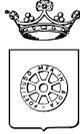
Ass. Forti di Carrara, conferma come sia importante affrontare insieme il tema dello sviluppo turistico del territorio di Ambito.

Ass. Eleonora Petracchi di Montignoso, esprime soddisfazione per il percorso intrapreso, non scontato.

Ass. Andrea Cella di Massa, invoca unità e confronto costruttivo, ricordando che l'architettura del progetto è ancora in costruzione e introduce il relatore del progetto Emilio Casalini.

L'ass. Forti di Carrara integra la presentazione del dott. Emiliano Casalini, con una breve biografia del giornalista originario di Padova

Prende quindi la parola Emilio Casalini, il quale illustra ampiamente l'argomento ed i propositi che saranno sviluppati con il progetto di sviluppo turistico dell'Ambito Riviera Apuana, il più piccolo tra quelli individuati dalla nuova normativa turistica della Regione Toscana. Il nome Riviera Apuana sarà seguito da *terra scolpita*: gli "scultori" sono la natura, l'intervento dell'uomo agricoltore, il produttore, l'armonia tra uomo e natura e, naturalmente, la scultura dei maestri Michelangelo, Canova, ecc fino agli artisti che ancora vivono sul territorio. Il relatore insiste molto sul senso di comunità da sviluppare nella popolazione locale e dice che "arte, natura, identità" sono gli aspetti su cui lavorare per sviluppare l'attrazione turistica del territorio, senza dimenticare il collegamento ai territori limitrofi della Versilia, Lunigiana, e delle Cinque terre. Il processo da mettere in atto deve essere graduale, sperimentale e sostenibile: in quest'ottica,



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

l'Ambito Riviera Apuana è un laboratorio di collaborazione tra amministrazioni unico a livello nazionale, i cui territori si connettono per offrire accoglienza, concretezza di offerta e senso di comunità. L'obiettivo è anche quello di superare insieme i confini anche del tempo: il progetto va oltre la durata dei mandati e deve creare un valore tramandabile.

Seguono gli interventi di vari membri delle tre Commissioni.

Marco Battistini, presidente della Commissione di Massa, dice che sarà fondamentale il coordinamento fra i tre enti e propone di convocare la Commissione congiunta periodicamente per approfondire i singoli argomenti: mobilità, eventi, ecc. In particolare, propone di creare un calendario coordinato degli eventi più importanti per evitare sovrapposizioni degli stessi anche in fase progettuale.

Filippo Frugoli, consigliere e vice presidente della Commissione di Massa, dice che sarà necessario far confluire risorse dall'esterno, in particolare da enti sovra ordinati come la Regione, in modo da aumentare la circolazione di denaro sul territorio. Bisogna poi cercare di destagionalizzare il turismo e utilizzare i social per ottenere una comunicazione diffusa ed a basso costo, nonché essere presenti sui portali ufficiali quali www.visittuscany.com e acquisire maggior peso nelle politiche di promozione turistica della Regione. Importante valorizzare i dettagli sui nostri territori: es. apporre targhe in luoghi di rilievo e sfruttare quanto già abbiamo (es. casa di Pascoli e percorso della "camminata" di Pascoli in centro).

Paolo Lenzetti, consigliere di Montignoso, lamenta che oggi si attendeva qualcosa di più concreto, che un progetto d'intenti. Dice poi che l'importante è valorizzare il territorio, ma a Montignoso invece abbiamo una discarica per rifiuti speciali fra le più importanti d'Italia. Il consigliere invita a lavorare sul degrado del territorio e a porre la tutela ambientale come obiettivo primario della nostra azione.

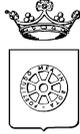
Gabriele Carioli, consigliere di Massa, esprime fiducia per il percorso intrapreso e ringrazia gli amministratori di aver scelto Casalini per lo sviluppo del progetto.

Marino Petracci, consigliere di Montignoso, dice di sentirsi fiducioso nonostante i problemi che in effetti esistono, perché per la prima volta i tre Comuni di costa cercano di risolverli insieme concretamente. Concorda con l'importanza del coinvolgimento della comunità e di ritrovare il senso comune.

Paolo Menchini, consigliere di Massa, apprezza in particolare i concetti di sostenibilità, etica, cooperativa di comunità, ecc. La narrazione ascoltata è stata interessante, propone di incontrarsi nuovamente per sviluppare qualcosa di più tangibile.

Massimiliano Bandini, consigliere di Montignoso, dice che è importante avere un obiettivo comune e di cercare insieme come raggiungerlo. Fa presente che i nostri territori debbano lavorare e concentrarsi su un'identità comune, anche attraverso una forte concertazione.

Giuseppina Andreazzoli, consigliere di Carrara, ringrazia il dott. Casalini per la forza coinvolgente della sua relazione. Bisogna organizzare, dice, un lavoro di coordinazione fra le Commissioni e gli



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

assessori, perché gli argomenti da sviluppare sono tanti: temi fiscali e agevolazioni; trasporti; parcheggi; ecc. Importante anche darsi tempistiche e individuare azioni concrete.

Tiziana Guerra, consigliere di Carrara, dice di trovare particolarmente bella l'idea di far ritrovare alla popolazione il senso di comunità come opportunità di crescita, anche valorizzando la partecipazione e l'associazionismo.

Emilio Casalini prende la parola per precisare che oggi ci siamo incontrati per dire "cosa", dopo bisognerà incontrarci per dire "come": la narrazione infatti richiede azioni. Ricorda che siamo su di un fronte innovativo, quindi la fretta non è utile, tanto più dovremo necessariamente saper gestire la complessità. Il metodo per mettere in pratica le azioni progettuali dovrà essere: graduale, sperimentale e reversibile. Sarà inoltre importante monitorare e controllare il valore economico generato dall'intera strategia, così come creare strutture e infrastrutture per qualificare l'accoglienza. Vi sono progettualità già in corso e un progetto di comunicazione social in fase di lancio.

Daniele Del Nero, consigliere di Carrara, dice di essere orgoglioso di essere qui questa mattina per il lavoro svolto finora e per le prospettive che si aprono. L'entusiasmo, dice, è un elemento importante per sviluppare un progetto e ringrazia tutti i partecipanti per essere intervenuti e aver evidenziato spunti di criticità trasversali e costruttivi.

Il presidente Cesare Bassani fa i saluti finali, annunciando che ci sarà una prossima occasione di confrontarci sul "come" e chiude la seduta.

La Commissione si chiude e si scioglie alle ore 12.55

Il Segretario verbalizzante

()

f.to

Il Presidente della Commissione

(Cesare Bassani)

f.to

I documenti pubblicati sono copie conformi dell'originale posto agli atti in considerazione che gli atti saranno prodotti con sistemi informatici automatizzati, ai sensi del Comma 87 dell'art. 1 della Legge n. 549 del 1995 nonché dei commi 1 e 2 dell'art. 3 del decreto legislativo n. 39 del 1993, la firma autografa verrà sostituita dall'indicazione a stampa del soggetto responsabile