COMUNE DI CARRARA

Atto di Convenzione tra

Il Conservatorio Statale di Musica "Giacomo Puccini" - Alta Formazione Artistica e Musicale – La Spezia

CONSERVATORIO DI MUSICA
GIACOMO PUCCINI - LA SPEZIA
10 LUG 2017
PROT. N. 3203
TIT. ..... CL. ..... FASC. B5

e

Scuola di Musica Comunale "Città di Carrara"

al fine di:

- Favorire l'accrescimento della cultura musicale, offrendo all'utenza già iscritta o di nuova iscrizione un percorso didattico integrato.
- Prefissare obiettivi e contenuti di massima delle discipline musicali in piena conformità con le disposizioni ministeriali, anche al fine di permettere comuni attività di verifica degli studenti.
- Organizzare e realizzare attività musicali con i diversi Istituti convenzionati con il Conservatorio con la fattiva collaborazione di enti, associazioni, istituzioni pubbliche, in particolare improntati su laboratori di musica di insieme.

Il Conservatorio "Giacomo Puccini" – Via XX settembre 34, 19121 – La Spezia nella persona del suo Direttore e Legale rappresentante M° Fedrico Rovini nato a Cecina (LI) il 12/09/1961 domiciliato per la sua carica presso il conservatorio "Giacomo Puccini" codice fiscale 91027910115;

E

Il Comune di Carrara "Scuola comunale di Musica Città di Carrara" con sede legale in Piazza " giugno, 1 54033 Carrara rappresentato da Ildo Fusani, nato a Carrara (MS) il 04/11/1953, che interviene al presente atto ai sensi dell'art. 107, comma 3, lettera c) del D. Lgs. 267/2000 e dell'art. 6 del Regolamento comunale di

contratti, non in proprio ma in qualità di Dirigente del Settore Cultura e Biblioteca – Servizi Educativi e Scolastici del Comune di Carrara C.F/P.IVA 00079450458, in esecuzione della deliberazione della Giunta comunale n. 230 del 16 maggio 2017.

Visti:

- La legge 508/99 relativa all'ordinamento dei Conservatori e successive integrazioni e modifiche.
- Il D.P.R. 132/2003 relativo all'autonomia organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali.
- Le indicazioni del Collegio dei Docenti della Scuola di musica in oggetto.
- Le recenti indicazioni ministeriali relative allo sviluppo e all'attenzione per la diffusione dell'educazione musicale in tutte le scuole di ogni ordine e grado.
- Le competenze del Conservatorio e della Scuola di musica in oggetto.

Ritenuto:

- Dover consentire agli studenti della Scuola comunale di musica "Città di Carrara" che abbiano dimostrato interesse e capacità per lo studio sia teorico sia pratico, di ampliare le proprie conoscenze completando nelle sedi adeguate il proprio percorso formativo;
- Che tale progetto è coerente con il riordinamento didattico in itinere.

Considerato e valutato

- Quanto espresso in più sedi relativamente alla necessità di permettere agli studenti di iniziare e/o proseguire lo studio proficuo della musica in conformità con i nuovi piani di studio del Conservatorio riguardo ai corsi Pre-Afam, secondo lo schema curriculare di studio suddiviso in tre periodo (3 anni, paralleli alla scuola media inferiore + 2 anni+2 anni+1 anno del quinquennio parallelo alla scuola media superiore).

SETTORE CULTURA E BIBLIOTECA
SERVIZI EDUCATIVI E SCOLASTICI
Il Dirigente
Ilaria Fasani

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE:

La convenzione stipulata dal Conservatorio "Giacomo Puccini" di La Spezia si articola in due indirizzi:

a) Indirizzo didattico

b) Indirizzo artistico

con la possibilità di attivarli entrambi.

- Il Conservatorio si impegna a garantire agli studenti, regolarmente iscritti alla Scuola comunale di musica "Città di Carrara" convenzionata, la possibilità di sostenere esami di certificazione delle competenze raggiunte nei tre periodi di studio secondo lo schema Pre-Afam 3+2+3, al termine di ciascun periodo.
- La Scuola comunale di musica "Città di Carrara" si impegna ad acquisire i programmi di studio dei corsi Pre-Afam forniti dal Conservatorio, con l'esatto contenuto delle prove d'esame dei tre periodi. Inoltre la Scuola comunale di musica "Città di Carrara" convenzionata si impegna ad attivare, oltre allo strumento principale le materie complementari previste nei piani di studio. Le materie obbligatorie sono: Solfeggio nel primo periodo, strumento complementare nel secondo periodo, armonia e storia della musica nel terzo. Sarà data possibilità a chi ne farà richiesta di frequentare in Conservatorio i corsi di canto corale in base alle disponibilità della classe.
- All'interno di ogni scuola, sarà data la possibilità di attivare la convenzione per lo strumento principale, anche solo per una parte di insegnamenti. Per rendere possibile la convenzione sarà fatta una valutazione da parte di una commissione del Conservatorio, presieduta dal Direttore o da un suo delegato, dei titoli di studio e artistici dei singoli insegnanti oppure sarà necessaria la partecipazione del Direttore o un suo delegato alla procedura

SETTORE CULTURA E BIBLIOTECHE
SERVIZI EDUCATIVI E SCOLASTICI
Il Dirigente
Ildo Fusani

di selezione del personale docente della Scuola comunale di musica; entrambe le procedure ai soli fini di accertare la convenzionabilità degli insegnamenti.

- La Scuola comunale di musica si impegna a consegnare alle famiglie degli alunni un modello del piano di studi fornito dal Conservatorio per i vari livelli di certificazione. Questo documento dovrà essere firmato (in caso di minore da un genitore o chi ne fa le veci) e consegnato alla Scuola stessa insieme alla domanda d'esame per la relativa certificazione alla Segreteria del Conservatorio.
- La convenzione prevede la riduzione del 50% delle tasse di iscrizione agli esami.
- Le certificazioni del I, II e III livello saranno fatte esclusivamente in Conservatorio da una commissione dello stesso.
- A richiesta della Scuola comunale di musica si potranno effettuare annualmente degli accertamenti delle competenze raggiunte con un commissario esterno del Conservatorio, sia per lo strumento principale che per le materie complementari.
- Le spese relative al Commissario esterno saranno a carico della Scuola comunale di musica.
- L'indirizzo artistico sarà attivato con le Scuole di musica o Associazioni culturali che si impegnano a diffondere le attività concordate come: progetti di ricerca, concerti, lezioni concerto, conferenze ed altre attività che favoriscono l'accrescimento della cultura musicale sul territorio.
- La presente convenzione avrà durata triennale. Se in questo arco di tempo non sarà stata effettuata nessuna certificazione o nessun allievo si sarà

SETTORE CULTURA E BIBLIOTECHE
SERVIZI EDUCATIVI E SCOLASTICI
Il Dirigente
Ildo Fiesoli

iscritto al Conservatorio o non sarà stata intrapresa nessuna iniziativa culturale, la convenzione si intende decaduta.

La richiesta di indirizzo didattico è stata avanzata per i seguenti insegnamenti:

Arpa, Batteria /Percussioni, Basso Elettrico, Canto Lirico, Canto Moderno, Clarinetto, Chitarra classica, Fisarmonica, Flauto traverso, Pianoforte, Sassofono, Teoria e Solfeggio, Tromba , Trombone, Violino, Violoncello, Armonia, Storia della Musica.

Con la presente convenzione si richiede l'attivazione dell'indirizzo artistico.

Carrara, li

Il Direttore del Conservatorio

M° Federico Rovini

Il Dirigente Settore Cultura e Biblioteca- Servizi Educativi e Scolastici – Comune di Carrara

Ildo Fusani