



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7^a Politiche Educative e Scolastiche, Rapporti con l'Accademia delle Belle Arti e l'Università, politiche di orientamento al post diploma e post laurea, Politiche Culturali, Politiche Giovanili, Creatività e Promozione del Territorio, Promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Relazioni Internazionali, Turismo

VERBALE della seduta del 26 ottobre 2023 dalle ore 12:30 alle 13:51

Sono presenti per la Commissione 7^a i Consiglieri: Mattei Maria, Barghini Silvia, Genovesi Sirio, Vatteroni Brunella, Vinchesi Luca, Manuel Massimiliano, Tosi Andrea, Caffaz Simone.

Partecipa Assessore Gea Dazzi

Presiede Mattei Maria. Svolge la funzione di segreteria Valentina Bruzzi.

Ordine del giorno:

- 1) Incontro Assessore Dazzi. Aggiornamento Città creative Unesco, posizionamento scultura nei pressi dell'Accademia di Belle Arti, varie eventuali";

La Commissione in data odierna, si è riunita su richiesta dell'Assessore Dazzi, la quale vuole aggiornare i consiglieri su Città Creative Unesco e varie ed eventuali.

La presidente Mattei ringrazia l'Assessore e informa che prossimamente si riunirà per approvazione verbali e per discutere della proposta d'intitolazione di un luogo cittadino al movimento donna, vita, libertà. Informa inoltre che martedì 7 novembre la Commissione si riunirà congiuntamente alla Commissione 8^a per discutere del Parco Puccinelli.

Dazzi dichiara di essere intervenuta per informare la Commissione sullo stato dei lavori avvenuti in quest'anno per Città Creative Unesco. Illustra le tappe effettuate: Modena, Torino, Venezia (biennale occasione di visibilità per Carrara, dove si è discusso degli Archivi bibliotecari, con la presentazione da parte della nostra città dell'Archivio sonoro elaborato da Alessio Mosti, improntato sulla memoria e sull'identità culturale e storico legata al settore del lapideo). Vico Equense, Bolzano, Fabriano (carta e scultura), Roma (presenza al Festival del cinema) Biella (tema legato all'acqua e all'ambiente) Caffaz, dichiara dopo aver ringraziato l'Assessore per quanto esposto, di trovare nella sua relazione l'esposizione di un'attività ordinaria di consulenza, di cui vorrebbe vedere concretamente i risultati sotto forma di progettualità che abbiano un risvolto positivo per la città. L'Assessore Dazzi risponde che già a Venezia con l'Archivio sonoro si è risposto concretamente e che inoltre informa la Commissione che si svolgerà proprio a Carrara un Forum di Città Creative Unesco suddiviso in due tappe cui parteciperanno anche le altre città coinvolte. Un primo incontro il 24 novembre cui è invitata anche la Commissione, per discutere sul Brand identity della nostra città e una seconda tappa probabilmente il 23-24 marzo p.v. Mattei dichiara di apprezzare l'idea della creazione di un archivio digitale, ma amerebbe anche l'acquisizione di Archivi storici da regalare alla Città, come quello di Bessi e di Michelino. Dazzi informa che per quanto riguarda l'archivio Bessi, la famiglia non è interessata all'acquisizione da parte del Comune dell'archivio di famiglia. Caffaz dichiara che in passato la famiglia Bessi fosse ben propensa all'acquisizione da parte del comune e chiede da parte dell'Assessore un ulteriore passaggio in merito. Dazzi inoltre informa che l'Amministrazione si sta già organizzando per la preparazione della White marble di questa estate. Caffaz dichiara che se l'Amministrazione voglia proporre la White marble la prossima estate deve crederci veramente e investire un budget adeguato per organizzare un evento che abbia



COMUNE DI CARRARA

Decorato di Medaglia d'Oro al Merito Civile

Commissione 7^a Politiche Educative e Scolastiche, Rapporti con l'Accademia delle Belle Arti e l'Università, politiche di orientamento al post diploma e post laurea, Politiche Culturali, Politiche Giovanili, Creatività e Promozione del Territorio, Promozione della Cultura del Marmo e dell'Arte, Relazioni Internazionali, Turismo

un ritorno importante per la città. Mattei dichiara di essere d'accordo con quanto dichiarato dal consigliere Caffaz.

Infine Dazzi comunica che il Comitato di Valutazione Beni culturali cittadini ha accolto la donazione da parte di Franco M. Franchi di una scultura che potrebbe essere posta davanti all'Accademia di Belle Arti al posto della statua di Gio Pomodoro. Naturalmente dopo aver acquisito il benestare dell'Accademia di Belle Arti. La commissione. invita l'Amministrazione a trovare un accordo con l'Accademia, ed esprime alcune perplessità. Manuel non entrando nel merito del valore della scultura in oggetto, esprime perplessità sulla collocazione, viste le dimensioni dell'opera. Sia la presidente che il consigliere Manuel invitano l'Amministrazione a considerare la piazzola per esposizioni temporanee, e valutare il tutto non solo con la Sovrintendenza di Belle Arti, ma anche con l'Accademia, visto che è proprietaria del giardino retrostante la piazzola. Sia le Presidente che il consiglieri invitano l'Amministrazione comunale a condividere la valorizzazione della scultura dedicata al Tacca di Carlo Fontana, che potrebbe, pertanto, trovare migliore collocazione proprio nella piazzola. Caffaz ha espresso apprezzamento per il lavoro del prof. Franchi, del quale conserva un'opera, ciò detto, ha affermato la necessità che il comune si relazionasse all'Accademia per accordarsi sulla questione. A suo avviso la Commissione non può esprimere un parere sul posizionamento della scultura e, in caso di divergenze, occorre che siano Amministrazione comunale e Accademia a definire la questione.

Il Segretario verbalizzante

Valentina Bruzzi)

P.to.

Presidente

(Maria Mattei)

F.to

I documenti pubblicati sono copie conformi dell'originale posto agli atti in considerazione che gli atti saranno prodotti con sistemi informatici automatizzati, ai sensi del Comma 87 dell'art. 1 della Legge n. 549 del 1995 nonché dei commi 1 e 2 dell'art. 3 del decreto legislativo n. 39 del 1993, la firma autografa verrà sostituita dell'indicazione a stampa del soggetto responsabile